# Утверждаю:

# Директор МАОУ

# «Школа № 71»

# О.С. Алексеева

# План работы

# школьного театра

# «КЛАССИКИ»

# на 2023/2024 учебный год

**Цель:** развитие творческих способностей личности ребенка посредством театрального искусства.

# Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
8. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

# Ожидаемый результат:

Развитие личности каждого ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

# Учебный план школьного театра «КЛАССИКИ» на 2023/2024 уч.год:

# Сентябрь.

1. Тема. Вводный инструктаж. 2 часа

Цель: как готовить спектакль, постановку (теория). Что должен уметь и знать актёр. Игра «Кто и что».

1. Тема. Знакомство с театральными профессиями (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). 3 часа.

Цель: формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.

1. Тема. Сюжетно – ролевая игра «Театр». 3 часа.

Цель: познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.

# Октябрь.

1. Тема: Подготовка к концерту ко дню учителя. Инсценировка номера «Учитель-инопланетянин». 2 часа

Цель: продолжение знакомства детей с театром, навыками владения театральной деятельности; воспитывать любовь к театру, подготовка к репетициям спектакля.

1. Тема. Сказки Г.Х.Андерсена. 2часа.

Цель: развивать ассоциативное мышление, внимание, усидчивость; воспитывать доброжелательные отношения, выбор материала для постановки.

1. Тема. Читка инсценировки. Распределение ролей. Работа над речью. 2часа.

Цель: учить детей дружно и согласованно договариваться; воспитывать чувство коллективного творчества; соизмерять свои возможности, развивать речевое дыхание, учить пользоваться интонацией, улучшать дикцию.

1. Тема. Инсценировка сказки Г.Х. Андерсена «Девочка со спичками». 2 часа.

Цель: учить детей работать в предлагаемых обстоятельствах; воспитывать артистические качества.

# Ноябрь.

1. Тема. Репетиция спектакля «Девочка со спичками». 2 часа.

Цель: развивать творческий интерес; развивать умение переключаться с одного образа на другой, работа в предлагаемых осбтоятельствах.

2. Тема. Репетиция спектакля «Девочка со спичками». Работа над речью (интонация, выразительность). 2 часа.

Цель: развивать ассоциативное мышление, исполнительские умения, чувствительность, память.

3. Тема. Репетиция спектакля «Девочка со спичками». Работа над образом. 2 часа.

Цель: работа в предлагаемых обстоятельствах; развивать ассоциативное мышление, исполнительские умения, чувствительность, память.

4. Тема. Репетиция спектакля «Девочка со спичками». Работа с декорациями. 2 часа.

Цель: совершенствовать навыки владения театром; развивать мелкую моторику рук; воспитывать артистические качества; понять важность создания декораций для спектакля.

# 

# Декабрь.

1. Тема. Репетиция спектакля «Девочка со спичками». 3 часа.

Цель: развивать умение строить диалоги между героями в предлагаемых обстоятельствах; развивать связную речь; расширять образный строй речи, способность к импровизации; воспитывать речевую уверенность.

1. Тема. Генеральная репетиция спектакля «Девочка со спичками».

Цель: подготовка к спектаклю. 3 часа.

1. Тема. Премьера спектакля «Девочка со спичками». 2 часа.

Цель: стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; создать радостное настроение у детей; воспитывать нравственность и духовность.

**Январь.**

1. Тема. Работа с реквизитом. 4часа.

Цель: развивать умение детей самостоятельно изготавливать реквизит; воспитывать аккуратность в работе; развивать творчество и фантазию.

2. Тема. Знакомство с теневым театром. 2 часа.

Цель: продолжать знакомить детей с разными видами театров; вызвать у детей радостный эмоциональный настрой; развивать творческие способности.

3.Тема. Просмотр и обсуждение спектакля «Заюшкина избушка» (теневой театр). 2 часа.

Цель: создать положительный эмоциональный настрой; побуждать интерес к театральной деятельности; обеспечить более яркое восприятие сказки.

# 

# Февраль.

# 1.Тема. Репетиция спектакля «Девочка со спичками». 6 часов.

Цель: подготовка спектакля к театральному конкурсу «Золотая Маска».

2. Тема. Выступление на театральном конкурсе «Золотая Маска». 2 часа.

Цель: развитие стремления к творческим достижениям; повышение художественного уровня театрального коллектива.

# Март.

1. Тема. Подготовка к концерту "8 марта". Выступление. 2 часа.

Цель: продолжать знакомить детей с видом театральной деятельности; развивать творческий интерес и способности.

1. Тема. Чтение сказки "Красная Шапочка" по ролям, в самостоятельно изготовленных масках. 2 часа.

Цель: развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты театральной теятельности; воспитывать аккуратность в работе; развивать творчество и фантазию.

1. Тема. Подготовка спектакля к празднику" Масленица". 2 часа.

Цель: развивать умение строить диалоги между героями; развивать связную речь; воспитывать уверенность; расширять образный строй речи; следить за выразительностью образа.

1. Тема. Инсценировка спектакля «Петрушка и его частушки». 2 часа.

Цель: создать условия для проявления своей индивидуальности; формировать в детях артистичность.

# Апрель.

1. Тема. Подготовка к празднику "День космонавтики". Выбор костюмов.

Цель: продолжать знакомить детей с различными видами театральной деятельности; развивать творческий интерес, умение создавать нужный образ.

1. Тема. Освоение детьми навыков управления куклами.

Цель: учить детей управлять куклами; воспитывать любовь к театральной деятельности.

1. Тема. Чтение сказки «Белка и Стрелка, полет в космос». Отработка диалогов.

Цель: развивать умение строить диалоги между героями; развивать связную речь; воспитывать уверенность; следить за выразительностью образа.

1. Тема. Инсценировка сказки «Белка и Стрелка, полет в космос». Цель: создать радостное настроение у детей; научить имитировать голоса животных; воспитывать нравственность и духовность.

# Май.

1. Тема. Подготовка к празднику "9 мая". Смотр песни.

Цель: развивать в движениях чувство ритма, быстроту реакции, координацию движений; совершенствовать двигательную способность и пластическую выразительность; расширять диапазон в силу звучания голоса.

1. Тема. Подготовка к празднику "День Семьи". Репетиция выразительного чтения стихотворений.

Цель: развивать выразительность жестов, мимики, голоса; пополнять словарный запас.

1. Тема. Театральный конкурс в школьном лингвистическом лагере «Лингва».

Цель: развивать воображение, фантазию, память у детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; испытывать радость от общения, приобщать детей к искусству театра; познакомиться с зарубежной классикой.

# Утверждаю:

# Директор МАОУ

# «Школа № 71»

# О.С. Алексеева

# Состав труппы школьного театра

# «КЛАССИКИ»

# на 2023/2024 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п\п | Имя, Фамилия | Класс |
| 1 | Макар Ротков | 1в |
| 2 | Мирон Катин | 1а |
| 3 | Есения Васькина | 1а |
| 4 | Милана Махмудова | 1а |
| 5 | София Кильметова | 4г |
| 6 | Данил Якупов | 4г |
| 7 | Ульяна Сняткова | 5б |
| 8 | Эвелина Юшкова | 5б |
| 9 | Александра Иванова | 5б |
| 10 | Арина Низамова | 6а |
| 11 | Ульяна Козлова | 6а |
| 12 | Денис Сучков |  |
| 13 | Азалия Фарваева |  |
| 14 | Арина Кильдибекова |  |
| 15 | Регина Шарафутдинова | 1 |
| 16 | Станислава Назарова |  |
| 17 | Амелия Васькина |  |
| 18 | Аделина Файзуллина |  |
| 19 | Артур Абрахманов |  |