МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОЮЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ШКОЛА№ 71

ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО учителей иностранных языков  Протокол №  От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР  Рамазанова З. Ф. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г.  **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**  **10-11 КЛАСС** | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБОУ Школа №71  Алексеева О.С. /\_\_\_\_\_\_\_\_/  Приказ № \_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г. |

**Предмет:** китайский язык

**Срок реализации:** 2020-2022 учебный год

**Учитель:** Ковалева А.С.

**Уфа-2020**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по китайскому языку в 10-11 классах составлена на основе:

1. Федерального компонента Государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

2. Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующими программы общего образования.

3. Примерной программы для начального и основного общего образования по китайскому языку, рекомендованной Министерством Просвещения и «Примерной программы по иностранным языкам», рекомендованной Министерством Образования Российской Федерации.

В качестве базового пособия, определяющего содержание настоящего курса, использовался учебный комплекс «Современный китайский язык» под редакцией У Чжун Вэй, Издательство “Sinolingua”, включающий следующие компоненты:

 «Учебник»

 «Сборник упражнений»

 «Китайская иероглифика»

 Видио- и аудиопособия

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в 11 классе и 70 часов в 10 классе (2 учебных часа в неделю). Программа охватывает 2 года обучения. Срок реализации программы – 2014/2016 учебный год. Обучение осуществляется в 10 и 11 классе на профильном уровне.

Следует отметить, что в связи с отсутствием стандартов и федеральной программы по изучению восточных языков, основой для создания учебных программ являются примерные программы. Согласно письму Министерства образования и науки РФ от 13.03.07 №03-513 «об изучении редких иностранных языков в системе общего образования», а именно о том, что «..примерные программы являются ориентиром для создания авторских учебных программ и учебников. При этом авторы учебных программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации обучающихся. Тем самым примерные программы содействуют сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей, предоставляют широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса», учителя оставляют за собой право изменять темы и выбирать учебные материалы.

***Цель*** данного курса для первого года обучения – познакомить учащихся с фонетической грамотой, азами иероглифического письма (освоить правила написания черт, графем и иероглифов), элементарной грамматикой. Изучить минимум лексических единиц поурочной тематики. Особое внимание уделять развитию фонетических навыков, а так же способностей спонтанного реагирования на повседневные вопросы и ведения простых диалогов.

***Цель*** второго года обучения – продолжить дальнейшее развитие грамматических, лексических и фонетических навыков. Больше внимания уделяется составлению монологов и диалогов по заданной тематике, а так же чтению вслух и про себя.

К завершению обучения данного базового курса планируется достижение учащимися уровня подготовки по китайскому языку, который дает возможность выпускникам использовать иностранный язык для продолжения образования в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования.

***Общая характеристика учебного предмета «китайский язык»***

Иностранный язык (в том числе китайский язык) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Владение иностранным языком расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Современный *китайский язык* является изолирующим топиковым языком. Специфика обучения китайскому языку как иностранному определяется рядом его типологических особенностей. Китайский язык – идеографический, корнеизолирующий, тонированный, слоговый.

Вышесказанное обусловливает особые *требования к преподаванию китайского языка* как иностранного:

◘ Учитывая, что иероглиф – единица китайской письменности, зрительный образ лексической единицы языка, необходимо давать лексические значения отдельных иероглифов и требовать их усвоения у учащихся, особое внимание уделять написанию иероглифов, изучению составляющих иероглифы графических элементов - черт и созданию прямой связи между иероглифом-знаком и его значением. Сформировать у учащихся понятие ключа – минимального графического компонента, обладающего семантической значимостью, поскольку ключи являются мотиваторами смысловых значений и основой для классификации иероглифов. На начальном этапе предполагается обучение не всем, а самым частотным ключам. Для лучшего усвоения иероглифического материала предполагается обращение к истории возникновения иероглифа: от простого рисунка (цзягувэнь) к современной графической форме.

◘ Необходимо, чтобы учащиеся понимали, что иероглиф – это графический знак, обладающий семантикой, выражающий понятие, а также имеет произношение – тонированный слог.

◘ На начальном этапе обучения навыки устной коммуникации и умения письма формируются раздельно, чтобы овладение иероглификой не сдерживало и не препятствовало формированию навыков слушания и говорения. Этой цели служит небольшой *Вводный* фонетический курс, где учащиеся знакомятся с понятием тона, названием и характеристиками основных четырех тонов современного китайского языка, изучают транскрипцию пиньинь и ее применение для записи речи. В этот период не только усваиваются базовые произносительные навыки, но и происходит усвоение основ грамматического строя языка на основе учебного материала, записанного транскрипцией пиньинь.

◘ Особенность китайского языка – практическое отсутствие словоформ и фиксированный порядок слов, поэтому при обучении грамматике необходимо обращать внимание на структурирование изучаемого материала, использование языковых схем и формул.

Вышеизложенная специфика обучения китайскому языку как иностранному обусловливает **задачи** изучения китайского языка, которые заключаются в нижеследующем:

В области ***фонетики***:

− овладение артикуляционной базой китайского языка;

− овладение звуковым составом языка и транскрипцией на базе латинского алфавита (пиньинь);

− освоение тонального рисунка на уровне одноморфемных и полиморфемных языковых единиц;

− восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационных особенностей китайского языка на уровне слов, словосочетаний и простых предложений.

В области ***лексики***:

− разграничение иероглифа и слова, слова и словосочетания;

− понимание и использование валентностных свойств иероглифов, так как комбинаторные возможности иероглифа способствуют расширению словарного запаса (как пассивного, так и активного);

− владение необходимым лексическим минимумом в рамках изученных тем.

В области ***грамматики***:

− овладение грамматической нормой построения простого повествовательного, отрицательного и вопросительного предложения на базе прямого порядка слов (предложения наличия, предложения с глаголом-связкой);

− умение определять члены предложения и выступающие в их роли части речи простого предложения с качественным и глагольным сказуемым;

− умение строить определительную синтагму и правильно употреблять ее в речи;

− знание грамматических функций и особенностей употребления знаменательных частей речи (местоимение, существительное, глагол, прилагательное, наречие);

− умение подбирать соответствующие счетные слова к лексическим единицам изученных тем.

В области речевой деятельности

***1. Говорение:***

− умение фонетически, лексически и грамматически правильно оформить речевое высказывание по ситуации в рамках изученных тем;

− участие в диалогах коммуникативно-этикетного характера.

***2. Чтение:*** − умение соотносить графический и слухо-речедвигательный образы речевых единиц (иероглиф, его произношение и значение);

− формирование техники чтения по транскрипции пиньинь и иероглифам.

***3. Аудирование:***

− умение распознавать смыслоразличительные фонемы, интонемы, ритмический рисунок фразы;

− умение понимать диалоги этикетного характера, сообщение учителя и сверстников, реагировать на них;

− понимание основного содержания сюжетных текстов с опорой на зрительную и двигательную наглядность.

***4. Письмо:***

− овладение навыками написания отдельных черт и их распознавания, знание порядка написания черт иероглифа;

− обучение написанию ключей с учетом изученного фонетического материала, тех, которые на данном этапе могут быть прочитаны;

− обучение написанию иероглифов, состоящих из элементов, усвоенных в устном вводном курсе;

− умение составлять и анализировать структуру иероглифа, умение определять ключ иероглифа;

− овладение правописанием слов, усвоенных в устной речи;

− умение составлять письменное сообщение коммуникативной направленности.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

**Цели обучения китайскому языку:**

**- развитие** иноязычной *коммуникативной компетенции* в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

**Задачи курса:**

- выработать коммуникативные навыки;

- обучить иероглифическому письму;

- обучить фонетическим навыкам владения китайского языка;

- сформировать навыки аудирования китайской речи;

- ознакомить с основными грамматическими структурами китайского языка;

- развить навыки работы с лексическим материалом китайского языка.

**Основное содержание учебного предмета**

**Виды речевой деятельности (речевые умения).**

**Говорение.**

На начальном этапе обучения предполагается обучение диалогической и монологической речи. *Диалогическая речь.*

Закладываются основы владения диалогической речью и формируются такие речевые умения, как умение поддержать и вести диалог этикетного характера (4 реплики), диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию.

Обучение ведению диалогов включает следующие речевые умения:

• Правильное использование речевые этикетных форм (приветствия, ответы на приветствия).

• Представление себя и других людей.

• Привлечение внимания, выражение согласия и несогласия, выражение благодарности и ответы на нее.

• Расспрос собеседника о: его имени, именах других людей; о возрасте, о месте нахождения, о предмете, о третьем лице, о принадлежности вещи.

• Сообщение о незнании и непонимании, выражение своих предпочтений в отношении действий, предметов.

• Расспросить своих ровесников об их семье, друзьях, любимых животных.

*Монологическая речь.*

Формируется умение составлять небольшие монологические высказывания:

• Кратко рассказать о себе и своей семье.

• Рассказать о животном.

• Описать предмет.

• Описание картинки.

Объем монологического высказывания до 10 фраз.

**Слушание (аудирование).**

На начальном этапе формируются умения воспринимать на слух иноязычную речь в следующих рамках:

• Понимание речи учителя (фразы классного обихода)

• Понимание микродиалогов этикетного характера и реакция на реплику (2-3 фразы).

• Понимание основного содержания несложных сюжетных текстов с опорой на видеоряд.

**Чтение.**

На начальном этапе школьники учатся читать и понимать тексты различного объема, представленные в виде транскрипции пиньинь и в иероглифическом облике. Обучение чтению предполагает овладение следующими умениями:

• Чтение транскрипции пиньинь с правильным тонированием на уровне звука, слога, слова, словосочетания, предложения.

• Чтение слогов четырех тонов: ровного, восходящего, нисходяще-восходящего, нисходящего.

• Правильное чтение сочетания различных тонов.

• Чтение изученных ключей (43 иероглифа).

• Чтение вслух и про себя небольших текстов, содержащих изученный иероглифический материал.

• Использование двуязычного словаря учебника для чтения текстов.

• Нахождение в тексте необходимой информации.

**Письмо и письменная речь.**

При обучении письму и письменной речи предполагается овладение следующими умениями:

• Написание основных черт, ключей (43 иероглифа) с соблюдением правильного способа и порядка написания.

• Запись звуков, слогов в транскрипции пиньинь с указанием тона.

• Списывание слов, словосочетаний и предложений.

• Написание с опорой на образец краткого текста на базе изученного материала.

**Языковые знания и навыки (практическое усвоение)**

***Графика и орфография.***

Формирование навыков записи звуков, фонем в транскрипции пиньинь, сопоставление звукового и графического образа иероглифа.

Формирование технических навыков написания иероглифов: написание основных 8 черт построения иероглифов, ключей (43 иероглифа)：

马，米，力，米，木，目，十，水，三，山，四，牛，女，六，八，巴，士，大，日，二，九，七，气，心，鱼，五，一，衣，毛，高，口，肉，手，火，刀，羊，虫，王，鸟，小，网，人，门，月。

***Фонетическая*** сторона речи.

● Формирование слухо–произносительных навыков на уровнегласных и согласных звуков, а также навыка записи транскрипции пиньинь;

● Введение понятия тона (ровный, восходящий, нисходяще-восходящий, нисходящий, нейтральный) и слога (ma, ba, wo, mi, li, shu, shui, san, shan, si, niu, liu, he, pa, ta, da, ge, ke, chi, zhi, che, zi, ci, ri, er, ji, qi, xi, zi, ci, si, yu, wu, yi, ou, ao, ai, ei, ping, wang, chong, niao), формирования слухо - произносительного навыкатонированного слога и умения записи слога в транскрипции пиньинь;

● Формирование навыка произносить и понимать на слухдвусложные сочетания в рамках речевого материала (mama, baba, yeye, laolao, didi, gege, jiejie, meimei, laoshi, daifu, hushi, shu, shubao, benzi, gangbi, qianbi, maoyi, kuzi, qunzi, xie, daozi, chazi, shaozi, zhuozi, yizi, chuang, qishui, cha, mianbao, chi, he, fangjian, chufang, guo, mao, zaoshang, zhongwu), а также запись этихлексических единиц в транскрипции пиньинь;

● Формирование навыка изменения тона в процессе произношения многосложных сочетаний и простых предложений (правило изменениянисходяще-восходящего тона, чередование тона морфемы bu “не” и морфемы “yi” один )

● Формирование ритмико – интонационного навыка произнесения простого утвердительного, вопросительного и отрицательногопредложения (Ni hao. Ni hao ma? Wo hen hao. Wo bu tai hao.)

● Формирование ритмико–интонационного навыка произношения вопросительных предложений с вопросительными местоимениями shenme, shui, ne, ji.

***Лексическая*** сторона речи.

● Формирование навыков употребления, узнавания в речи и написьме лексических единиц, обслуживающих учебные ситуацииобщения в рамках изученной тематики (800 единиц):

1. Социально-бытовая сфера:

- реплики-клише;

- название членов семьи;

- животный мир, наименование домашних и диких животных;

- название предметов одежды;

-название комнат, предметы мебели, домашней утвари;

-название некоторых видов продуктов;

-оценочные и характеризующие слова.

2 Социально-культурная сфера:

- название профессий;

3. Учебно-трудовая сфера:

- название учебных принадлежностей;

- название частей суток, дней, недели, месяцев;

***Грамматическая*** сторона речи.

● Формируются навыки распознавания и употребления в речи следующих коммуникативных и структурных типов

предложений, грамматических явлений:

- личных местоимений единственного и множественного лица (我， 我们，你，你们，他，他们，她，您);

- образования количественных и порядковых числительных 1-100

- образования определительной синтагмы с частицей 的 de .

- простого предложения с глагольным и качественнымсказуемым с прямым порядком слов;

- простого предложения с глаголом - связкой 是shi (утвердительная, отрицательная и вопросительная форма);

- простого предложения наличия с глаголом 有you (утвердительная, отрицательная и вопросительная форма);

- предложений настоящего продолженного времени;

- простого предложения местонахождения с глаголом /предлогом在zai (утвердительная, отрицательная и вопросительная форма);

-вопросительных предложений с местоимениями 谁shui，几ji ，什么shen me ，怎么样 zen me yang ;

- модальных глаголов (要，想，可以，能，应该）；

- статического обстоятельства места （下，上，里，旁）边；

- результативных глаголов ( 完，好，错，到);

- союз 和;

- позиции наречий 也 и 都;

- употребление форм наречия «часто»: 常 и 常常.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **с распределением учебных часов по темам**   |  |  | | --- | --- | |  | трудоемкость | | Основное содержание | 2 часа в неделю | | ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ  ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (10 КЛАСС)  1.Устный вводный курс (фонетический алфавит, правила написания иероглифов)  2. Знакомство. Семья. Гражданство и языки.  3. В магазине. Еда. Одежда.  4. Распорядок дня. Дата и время. Части суток. Части света  5. Как спросить дорогу. Обществ. Транспорт | 70 часов:  9 часов  19 часов  16 часов  14 часов  12 часов |   ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (11 КЛАСС).  Предметное содержание речи:  1. Способы выражения прошедшего времени.  2. Погода. Времена года  3. Изучение китайского языка  4. Аренда квартиры  5. Пекинская опера  6. В больнице  7. Транспорт. Описание маршрута  **Требования к уровню подготовки учащихся**  В результате изучения китайского языка ученик должен:  **Знать**/**понимать**:  • основные значения изученных лексических единиц (иероглифов, слов, словосочетаний); основные способы словообразования (редупликация, полуаффиксация, аффиксация, словосложение);  • особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов  предложений;  **Уметь:**  • записывать речь в виде транскрипции пиньинь и иероглифами;  • определять структуру иероглифа, вычленять ключ иероглифа;  • понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность;  • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);  • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы («кто?», «что?», «где?», «когда?» и отвечать на них);  • кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;  • составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;  • читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую нтонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;  • читать «про себя», понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;  • списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;  • писать краткое поздравление с опорой на образец;  **Использовать знания в практической деятельности:**  - уметь осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках китайского языка и в процессе изучения других предметов.  Это предполагает овладение:  - сведениями о социокультурном портрете страны, изучаемого языка, ее символике и культурном наследии;  - употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении праздников, выходных дней);  - распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);  - представлением об особенностях быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы;  - уметь представлять родную страну и культуру на китайском языке;  - оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения;  - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;  - установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;  - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через  участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;  - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;  **Методы обучения. Форма контроля знаний**   **используемые методы обучения:**  - объяснительно - иллюстративный или информационно- рецептивный (рецепция-восприятие)  - репродуктивный  - проблемного изложения материала:  - частично-поисковый (эвристический)  - исследовательский   **используемые принципы обучения:**  **-** воспитывающий характер обучения;  - научность;  - систематичность;  - доступность;  - наглядность обучения;  - сознательность и активность учения;  - прочность знаний, умений и навыков;  - индивидуализация обучения.  **формы контроля знаний:**  **-** диктанты  - проверочные работ  **-** устный опрос  **-** техника чтения  **-** устный перевод;  **-** письменный перевод;  **-** тесты;  **Формы работы с учащимися:**  - фронтальная  - индивидуальная  - групповая  - парная  **Средства активизации учащихся:**   Живое слово учителя   Использование доски   Проверочная работа   Практическая работа (технология перевода)   Самостоятельная работа (технология перевода)   Индивидуальная работа (технология перевода)  **Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей программе.**  Контрольно-измерительные материалы (взятые из сборников, из учебных пособий, разработанные учителем):  1. лексико-грамматические тесты;  2. задания по чтению;  3. аудированию;  4. письму;  5. словарные диктанты;  Для проверки сформированности навыков аудирования учащимся предлагаются следующие типы заданий:  вставить дифтонги  проставить тоны  выбрать правильные слова  прослушать и повторить  прослушать и записать слова транскрипцией (иероглифом)  прослушать и устно перевести  прослушать и выбрать из нескольких ответов один правильный ответ  прослушать и вставить гласную букву (согласную)  Для проверки сформированности навыков чтения учащимся предлагаются следующие типы заданий:  чтение текста  ответить на вопросы  передать основное содержание текста  установление соответствия приведенных утверждений прочитанному тексту;  Для проверки сформированности лексико-грамматических навыков учащимся предлагаются следующие типы заданий:  задание на восстановление в тексте пропущенных слов  задания на частичный или полный перевод текста или упражнения  тесты  Выполнение любого типа заданий начинается со знакомства с памяткой-алгоритмом эффективного выполнения данного вида теста. Все задания и тесты отбираются с учетом возрастных особенностей учащихся, изучаемой тематики, требований Государственных общеобразовательных стандартов для основной общей школы, а также с учетом перспектив развития. Предлагаемые тестовые задания направлены на развитие всех языковых навыков и речевых умений, необходимых учащимся на определенном этапе обучения.  По каждой теме по мере введения лексики проводятся **словарные диктанты.**    **Учебно-методические средства обучения**  **ЛИТЕРАТУРА**  **Основная:**  1. Современный китайский язык, под ред. У Чжун Вэй. Изд-во “Sinolingua”. – Пекин, 2009 г.  2. Задоенко Т.П., Хуан Шуин. Основы китайского языка. Основной курс. – М.: Наука. Издательская фирма «Восточная литература», 1993 г. – 719 с.  3. Short-term spoken Chinese. Вводный курс, под ред. Ма Цзень Фэй. Изд-во: Пекинский филологический университет, 2004 г.  **Дополнительная:**  1. Готлиб О.М. Практическая грамматика современного китайского языка. 3-е изд. – М., 2004 г.  2. Задоенко Т.П., Хуан Шуин. Основы китайского языка. Вводный курс. 2-е изд., испр. - М.: Наука. Издательская фирма «Восточная литература», 1993 г. – 271 с.  3. Задоенко Т.П., Хуан Шуин. Начальный курс китайского языка. Часть 1. Прописи. – М.: Восточная книга, 2007. – 79 с.  4. Кочергин И.В. и др. Сборник тренировочных упражнений, контрольных заданий и тестов по базовому курсу китайского языка. 2-е изд., исп. и доп. – 2005.  5. Китайский язык. Новый старт. – Пекин, 2004.  6. Основы китайского языка. Изд., испр. Часть 1. Изд-во «Китайский язык». – Пекин, 1991 г.  7. Основы китайского языка. Упражнения по написанию китайских иероглифов. Изд., испр. Часть 1. Изд-во «Китайский язык». – Пекин, 1991 г.  8. Рюнин Ю.В. Прописи по китайскому иероглифическому письму. 1-й этап обучения. – 3-е изд. испр. – М.: АСТ: Восток – Запад , 2007. – 158 с.  9. Millenium Chinese Study Guide, под ред. Чжун Ю Го. Раздел 1. – Пекин, 2001.  **Рекомендуемая:**  ***Обучение устной и письменной речи***  1. Лин-Лин О. Расскажи мне о себе. – М., 1993.  2. Xiaoxuesheng 500 zi zuowen. Лучшие сочинения китайских школьников. - Shanghai. - 1998.  ***Обучение грамматике***  1. Горелов В.И. Грамматика китайского языка. – М., 1982.  2. Горелов В.И. Теоретическая грамматика китайского языка. – М., 1989.  ***История и культура Китая***  1. Алимов И.А. и др. Срединное государство: введение в традиционную культуру Китая. – М., 1998.  2. Кравцова М. Е. История культуры Китая. – Санкт-Петербург, 1999.  3. Страноведение Китая. Учебная хрестоматия/ Сост. И. В. Кочергин, В. Ф. Щичко. – М., 1999  **Словари и справочные издания:**  1. Баранова З.И. и др. Большрй китайско-русский словарь. – М., 2006.  2. Большой китайско-русский словарь. Около 120000 слов и словосочетаний. – М., 2006.  3. Китайский разговорник и словарь Berlitz. – М., 2005.  4. Китайско-русский словарь. Hanyu cidian, Пекин, 1992  **Наглядный материал:**  1. Карточки с изображением людей, предметов, явлений действительности, живой и неживой природы, сопровождающиеся транскрипцией пиньинь и иероглификой;  2. Плакаты и карточки по иероглифике и транскрипции «пиньинь»;  3. Карта Китая (физическая);  4. Флаг/флажок Китая.  5. Алфавит транскрипции «пиньинь»  6. Основные черты китайской иероглифики (карточки);  7. Грамматические таблицы (схемы) к основным разделам грамматического материала,содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения;  9. Китайская одежда (куклы в традиционной китайской одежде);  10. Китайские палочки и прочие мелкие предметы повседневного обихода, характерные для китайцев;  **Требования к оснащению образовательного процесса:**  Оборудование и приборы:  Для обучения китайскому языку на начальном и последующем этапе предполагается использование следующих ТСО и материально-технических средств:  1. Магнитофон.  2. DVD проигрыватель.  3. Видеомагнитофон.  4. Аудиокассеты и видеокассеты, CD-диски языковой и лингвострановедческой тематики.  5. Экран.  6. Компьютерный проектор.  **ПРИЛОЖЕНИЕ**  Приложение 1.1. Календарно-тематическое планирование – 10 класс | |
|  |  |
|  |  |